



Y'a que des noobs pour pas lire les news.

PERPI'NEWS

17 Octobre

2025

www.sitequiestpas.info.tg

Retrouvez également

.PNG

.PDF

pour plus d'infos dans d'autres formats

Claviret Bernard - Biton Legolmon

Actualité Politique Maraboutage Santé Divertissement Jeux

UNE FIN DE CAMPAGNE POUR SAULNIER



Un Moment Historique

Eh oui, notre bien aimé maire Monsieur Albin Saulnier à annoncé sa retraite hier matin le jeudi 16 octobre. Un répit bien mérité après 16 ans passé à la gouvernance de notre belle ville de Perpignan.

Il aurait confié au micro de Radio 16 qu'il souhaitait désormais consacrer plus de temps pour lui, notamment dans ses divers passions comme la création cinématographique, la divination ou l'ichtyologie. "Le siège de la mairie est devenu trop inconfortable après tant d'années" dit-il, avec une pointe d'humour, à Paloulou Karamoul, reporter à Radio 16.

Quel Avenir ?

Une nouvelle aussi chokbarante ne va pas sans son lot de question importantes qui se pose ! Après l'annonce de la retraite d'Albin Saulnier, qui prendra les reines de notre ville au centre du monde ? Eh bien il faudra être un petit peu patient, car les prochaines élections - normalement prévues pour jamais - devraient être organisées d'ici février 2026. Ce seront les premières élections démocratiques à Perpignan depuis ceux du gouvernement de Matthias l'insolent en 1047, 1052 et 1057. Un vent de nouveauté qui arrive sur notre royaume qui n'en est pas vraiment un car on a plus de roi depuis 2009...



La Fin d'une Légende

Eh oui, en ce jour historique, nous regrettons tous la mort de Guy Bernard, le conteur officiel de Perpignan. Il laisse derrière un patrimoine culturel important. Dans son dernier soupir, il a écrit une lettre d'adieu, à vous que vous pourrez retrouver en dernière page de cette édition.

"Aujourd'hui, nous perdons un esprit, un véritable maître spirituel, une figure, mais nous perdons surtout un homme. Aujourd'hui nous perdons celui sans qui nous existerions pas, l'esprit d'inventivité et de créativité qui a si longtemps fait la fierté de notre belle ville. La perte de Guy Bernard représente la finalité de notre histoire, de nos vies et de nos aventures, au profit de nouvelles histoires, qui sont déjà loin, très loin de nous. Au revoir Guy, et au revoir tout le monde, nous nous reverrons sûrement une autre fois, sous une autre identité, dans d'autres histoires." Fido Pakmann, fidèle ami de l'auteur



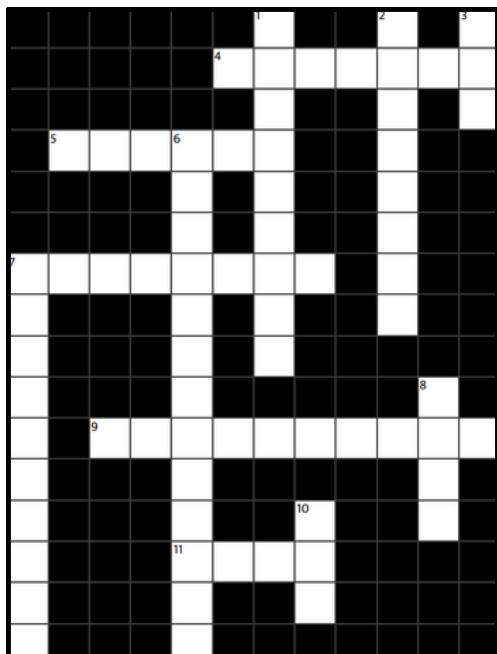
COVID : Enfin le déconfinement !

Après 5 semaines de confinement généralisé à cause du Coronavirus, la MERDE (Maison Extravagante de Réglementation Des Epidémies) déclare la fin de ce dernier. Les citoyens perpignanais peuvent donc maintenant retourner dehors mais pas sûr qu'ils veuillent y aller tellement c'est des gros puants msksn.

J'ai beaucoup pensé ces derniers temps, depuis ma maladie. J'ai pensé à vous, à Clou, à Audrez, à Oslo. Que vont-ils devenir après ma mort ? Quel est leur destin ? J'ai beaucoup réfléchi à ces questions, à toutes ces histoires qui dormaient dans mon esprit, qui n'attendaient qu'à être racontées, qu'à être vécues avec émotions jusqu'au bout des doigts de mes lecteurs. Toutes ces histoires sans fin resteront là, flottantes, au dessus de ma tombe comme pour rappeler à n'importe quel passant que quelqu'un était ici. Mais là où je partirais, je n'emporterais pas mes histoires avec moi ; je veux qu'elles restent, et qu'elles vivent. Imaginez la suite. Oslo qui retrouve Blazej. Un combat chaotique contre Mohamed Landry. Une grande victoire des chasseurs de crocomoules. Ou alors une fin heureuse où chacun se rend compte de ses tors. Un monde où humains et crocomoules vivent en paix. Combien de ces histoires s'envoleront avec moi ? Je veux que vous, les lecteurs, les fassiez vivre chacun de votre côté. Je veux que sur chaque plage, vous voyez un jeune pâtissier qui déguste ses dernières créations. Je veux qu'à chaque pêcheur attendant calmement au bord de la Seine, vous voyez Oslo, qui passe le temps. Je veux que dans chaque lettre que vous lisez, vous voyez l'appel à l'aide de Blazej. Je veux que chaque bonbon rose, chaque manga vous rappel Audrez et que chaque personne ayant les cheveux rouges vous rappellent la crinière flamboyante de Clou. Je veux que derrière chaque coin de rue, derrière chaque buisson, vous ayez peur d'une attaque de crocomoule féroce et dangereux. Alors, s'il vous plaît, faites moi plaisir, continuez. Continuez d'inventer, de créer et de transmettre vos créations, c'est le meilleur moyen de vivre, c'est la petite flamme qui mettra un sens dans votre vie, en dépit de l'obscurité qui domine dans ce monde. Avant que ma flamme à moi s'éteigne pour toujours, j'aimerais vous conter une dernière histoire. Une histoire courte, mais une belle histoire...

Un jour, un homme coupa un arbre et transforma ce bois fraîchement récolté en un petite maison blanche, au bord de mer. Ce n'était pas grand chose pour lui, il avait un lit, un établit, une four, une pioche de pierre et un petit potager derrière son jardin. Mais pour cet homme, cette modeste maison était le centre de monde. Tous ce qu'il avait, était ici et il n'avait besoin de rien d'autre. Une nuit, il s'endormit, et il rêva. Un monde, tout autour de lui, un monde où les crocomoules sont verts et où toutes les pâtisseries avaient des noms tellement normaux que n'importe qui s'ennuierait. Quel monde étrange ! Mais l'homme ne le remis jamais en question. Chaque nuit, il y retournait, il vivaient des tonnes d'aventures incroyables qu'elles ne pouvaient exister que dans son esprit. Et un jour, alors qu'il se promenait, dans ces paysages oniriques et merveilleux, il se réveilla. Et après ça plus rien. C'était la dernière fois qu'il rêvait de ce monde. Il l'avait même oublié. Alors chaque nuit, tous les habitants de ses rêves le cherchaient, mais il n'était pas là, *nowhere to be found*. Mais longtemps après ça, la vie reprit son cours dans le monde des rêves, bien que l'homme était ailleurs, dans d'autres mondes, dans d'autres rêves. Ce monde était un espace, un endroit qui était né de l'inconscient d'un homme endormit. C'est cette île de plastique ou les enfants ont joué, ce jeu vidéo jamais terminé, ce livre qui n'a pas été complètement rédigé, cette animal abandonné, mais qui ne cesse pourtant d'exister dans les mémoires de ses témoins. Caché derrière d'autres mondes nouveaux. De la main de ses lecteurs.

Guy Benard



verticale

- 1 Le Goat de Quotidien sur TMC.
- 2 Peut-être que Nikòl en veut.
- 3 Il y a Nagui.
- 6 Ah il fait chaud ici, je suis venu ici pour les conditions météo !
- 7 C'est comme un crocodile mais rose.
- 8 Il aime les frite.
- 10 Il est le bienvenu chez les ch'tis.

horizontalement

- 4 La meuf la plus warda du village gaulois.
- 5 Il travail chez Allo Ciné.
- 7 Le éau de l'homme moderne.
- 9 Une blague vraiment hilarante.
- 11 Une série peut-être drôle je sais pas je l'ai pas vu.